



festival 2014

bonnhöeren

stadtsinfonie bonn

open-air-konzert in der bonner innenstadt vom münsterplatz zum alten zoll

freitag 20.6. 16—19<sup>uhr</sup>



urban sound art

stadt

klangkunst

www.bonnhöeren.de

# stadtsinfonie bonn



freitag 20.6.

16 uhr münsterplatz

18 uhr 30 alter zoll

open-air-konzert in der  
bonner innenstadt  
vom münsterplatz zum alten zoll



kompositionen von charles ives, wolfgang mitterer, alvin curran  
mit: 56th district pipe band, schützenkapelle bornheim,  
musikverein kreuzweingarten, tambourcorps siebengebirge,  
vokalensemble kontrapunkt, chor »così fun tutti« und  
7 schlagzeugensembles aus bonn, köln, euskirchen und osnabrück.

am nachmittag des 20. juni 2014 verwandeln über zweihundertfünfzig profi- und laienmusiker mit der »stadtsinfonie« die bonner innenstadt vom münsterplatz bis zum rheinufer in einen großen freiluftkonzertsaal.

16:00 münsterplatz in die fußgängerzone charles ives<sup>[us]</sup> »life pulse prelude«  
für 7 schlagwerkergruppen  
künstlerische leitung: robyn schulkowsky

16:45 münsterplatz wolfgang mitterer<sup>[at]</sup> »labyrinth 14/2«<sup>(ua)</sup>  
für 2 gemischte chöre, 2 blaskapellen, bagpipe band,  
tambourcorps, 7 schlagwerker und 6-kanal-electronics

17:55 münsterplatz zum alten zoll alvin curran<sup>[us/it]</sup> »procession«<sup>(ua)</sup>

18:30 rheinufer am alten zoll alvin curran »maritime rites bonn«<sup>(ua)</sup>  
für bläser, schlagwerker und live-elektronik

künstlerische idee und leitung: carsten seiffarth



Beethovenstiftung Bonn | förderer:

ein projekt der beethovenstiftung für kunst und kultur der bundesstadt bonn.  
 »labyrinth 14/2« von wolfgang mittler ist ein kompositionsauftrag des festivals bonn hoeren 2014, finanziert von der ernst von siemens musikstiftung.



ernst von siemens  
musikstiftung

unterstützer:

**KLANG.  
SOUND.  
SON.  
BONN.**

kulturpartner:



medienpartner:  
NEUE ZEITSCHRIFT  
FÜR MUSIK

**Bonner Personen Schifffahrt**

